

INSTINTO	EMOCIÓN -	REPRESENTACIÓN
ataque	rabia, ira	Pensamientos, argumentos que se conectan con creencias
huida	miedo	
atonía	tristeza	

ETAPA EVOLUTIVA	INSTINTO EMOCIÓN REPRESENTACIÓN	AGRESIVIDAD	JUEGOS	ACOMPAÑAMIENTO I LÍMITES
0-1 DE LA CONSCIENCIA DE TOTALIDAD A LA PERSONIFICACIÓN	DEL INSTINTO A LA EMOCIONALIDAD	REGULACIÓN A TRAVÉS DE LOS LÍMITES DE LA MADRE SOBRE SU CUERPO	ACTIVIDAD ESPONTÁNEA SENSORIOMOTRICIDAD JUEGOS DE CONTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD (LLENAR VACIAR-APARECER DESAPARECER)	ENTRE ELLOS CON FRECUENCIA SE TRATAN COMO OBJETOS, PERO NO HAY UNA INTENCIONALIDAD AGRESIVA
1-3 INVESTIGACIÓN DEL ENTORNO CONTROL	DE LA EMOCIONALIDAD AL PENSAMIENTO SIMBÓLICO	DE LA INSEGURIDAD AL PLACER DE LA PULSIÓN LA AGRESIVIDAD SI QUE ES PERSONIFICADA	ACTIVIDAD ESPONTÁNEA DESARROLLO DE LA SENSORIOMOTRICIDAD HACIA EL FINAL SE DESARROLLA EL JUEGO PULSIONAL	DE NO SER CAPACES DE "MIRAR AL OTRO/A" DESARROLLO DE LA EMPATIA AL FINAL DE LA ETAPA CON FRECUENCIA SE DA LA SOCIALIZACIÓN FORZOSA
3-7 DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SIMBÓLICO DE LA DEPENDENCIA A LA SEPARACIÓN EMOCIONAL	DE LA MENTE SIMBÓLICA A LA RACIONALIDAD	INTEGRACIÓN DE LA PULSIÓN FÍSICA CON LA AGRESIVIDAD SIMBÓLICA DE LA AGRESIVIDAD SIMBÓLICA A LA REGLADA	DESARROLLO DEL JUEGO SIMBÓLICO A MENUDO SE INTEGRA LA PULSIONALIDAD	AL FINAL DE LA ETAPA SE PUEDEN PONER EN EL LUGAR DEL OTRO PUEDEN DIALOGAR ENTRE ELLOS PARTICIPACIÓN EN LOS ACUERDOS Y LOS LÍMITES
7-14 SOCIALIZACIÓN ACTIVIDAD REGLADA	DE LA SOCIALIZACIÓN EN EL ENTORNO CERCANO A SU POSICIONAMIENTO EN EL MUNDO	LA AGRESIVIDAD SE CANALIZA A TRAVÉS DE LA REGLA O LA MOTRICIDAD EXPRESIVA	SITUACIONES REGLADAS JUGANDO CON LAS VARIABLES: PAREJA-GRUPO OPOSICIÓN-COLABORACIÓN SIMETRÍA-DISIMETRÍA LENGUAJES EXPRESIVOS	CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN Y DIÁLOGO COOCREACIÓN DE LÍMITES